



# Softwaretechnik 2015/2016

PST Lehrstuhl

Prof. Dr. Matthias Hölzl

Joschka Rinke



- Übung 4:**
- 05.11.2015**
- **Fragen**
  - **Besprechung Blatt03**



**Warum ist ein klassisches Lastenheft nicht als Grundlage für den Product Backlog geeignet?**

- Detailed appropriately? → Nein
- Emergent? → Nein
- Estimated? → Nein
- Prioritized? → Nein



**Welche Rollen haben welche Aufgaben bei der Erstellung des Product Backlogs?**

- **Priorisierung? → Product Owner**
- **Abschätzung? → Entwicklerteam**



**Wie leiten sich möglicherweise die Priorisierungen der einzelnen Features ab?**

- **Bedeutung für viele Nutzer**
- **Bedeutung für wichtige Nutzer**
- **Zusammenhang mit anderen Stories**
- **„Must have“ für den Kunden, z.B. Basisanwendungen wie Suchfelder**
- **...**



**Für die Organisation des Product Backlog gilt, dass...**

- **der Product Owner mit dem Kunden Rücksprache halten und versuchen sollte die Items entsprechend dessen Wünschen zu priorisieren.**
- **der Product Owner mit dem Entwicklerteam Rücksprache halten und versuchen sollte entsprechend dem geschätzten Aufwand zu priorisieren.**
- **der Product Owner versuchen sollte Abhängigkeiten bei der Priorisierung zu beachten.**
- **der Product Owner möglichst viele Items in den Product Backlog eines Sprints nehmen sollte um den Kunden zufrieden zu stellen.**

# Aufgabe 1 – Product Backlog



**Während eines Sprints darf sich das Product Backlog nicht verändern, wahr oder falsch?**

# Aufgabe 2 – User Story Workshop

**Welche Personen/Rollen sollten an einem User Story Workshop teilnehmen?**

- **Product Owner selbst**
- **Scrum Master**
- **Entwicklerteam**
- **Alle möglichen Stakeholder (User, Admin, Kunde, ...)**



## Welche Epen/Themes fallen ihnen ein?

- **Livestream**
- **Zur Verfügung stellen gesendeter Inhalte**
- **Abrufen von Inhalten**
- **Entfernen von Inhalten**
- **Login-Bereich für Kunden**
- **Backend-Bereich für Content Manager**
- **Premium Bereich**
- **Premium Angebote**
- **...**

**Welche Rollen identifizieren sie?**

**→ Welche Personen nutzen das System?**

- **Kunde**
- **Premium Kunde**
- **Benutzer**
- **Admin**
- **Content Manager**
- **Fernsehzuschauer**
- **Besucher**
- **...**

# Aufgabe 2 – User Story Workshop

**Welche Rollen überlappen sich und wie lassen sich die Rollen anordnen?**

# Aufgabe 2 – User Story Workshop

**Wie könnte ein „normaler“ Benutzer aussehen?**

**Keine vertieften Kenntnisse, aber Erfahrung mit dem Internet und erste Erfahrung im verwenden von medialen Inhalten.**

**Nutzt gelegentlich Mediatheken um verpasste Sendungen anzusehen.**

**Intuitive Anwendung und effektive Suchfunktion innerhalb der Mediathek ist wichtig.**

# Aufgabe 2 – User Story Workshop

**Welche Anforderungen fallen Ihnen ein? → Was machen Rollen?**

- (Live-)Stream:**
- **Bestimmte Sendung, die gerade laufen, im Browser ansehen**
  - **Unterschiedliche Sprachen wählen**
  - **Untertitel ein- und ausschalten**
  - **Unterschiedliche Qualität wählen**

**Welche Anforderungen fallen Ihnen ein?**

**Zur Verfügung stellen und Abrufen gesendeter/neuer Inhalte:**

- **Hinzufügen zur Mediathek**
- **Täglich aber nur ab bestimmter Uhrzeit verfügbar**
- **Zusätzliche Inhalte anbieten**
- **Verfügbarkeit abhängig von Nutzerrolle**
- **Begrenzte Verfügbarkeitsdauer**
- **Suchfunktion**

# Aufgabe 2 – User Story Workshop

**Welche Anforderungen fallen Ihnen ein?**

**Entfernen von Inhalten:**

- **Manuelles Entfernen von Inhalten**
- **Zeitabhängiges Entfernen von Inhalten**

**Welche Anforderungen fallen Ihnen ein?**

**Login Bereich für Kunden:**

- **Favoriten-Liste**
- **Fortsetzung angefangener Inhalte**
- **Bewertung**
- **Zusätzliche Inhalte kostenpflichtig anbieten**



**Welche Anforderungen fallen Ihnen ein?**

**Backend Bereich für Content Manager:**

- Zeitpunkt für Veröffentlichung von Inhalten festlegen
- Beschreibung zu Inhalt hinzufügen
- Inhalt hinzufügen/entfernen
- Neu hinzugefügte Inhalte werden automatisch klassifiziert
- Festlegen wer zugreifen kann

**Welche Anforderungen fallen Ihnen ein?**

**Premium Bereich:**

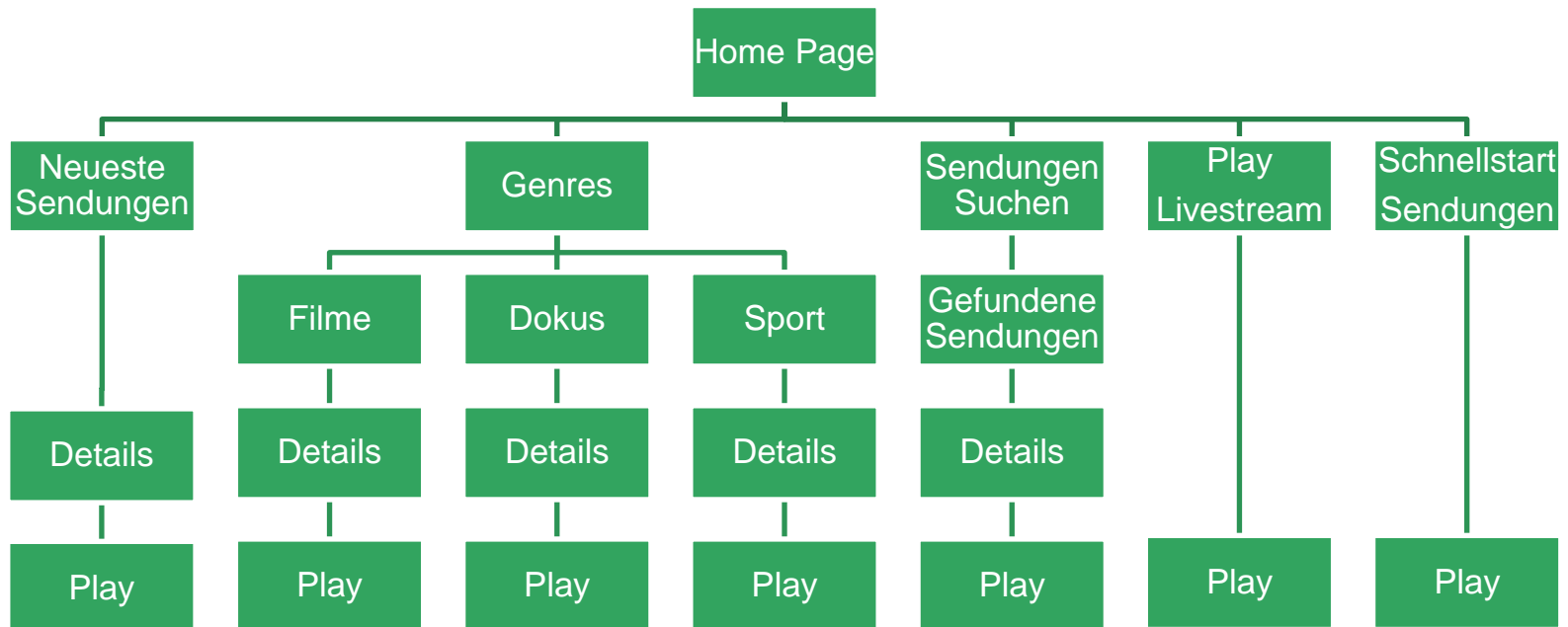
- **Wunschliste**
- **Kostenloser Zugriff auf zusätzliche Inhalte**
- **Längere Verfügbarkeit von Inhalten**
- **Erinnerungsfunktion**
- **Erweiterte Suchfunktion**

**Welche Anforderungen fallen Ihnen ein?**

**Premium Angebot:**

- **Zusätzliche Inhalte**
- **Für Premium Kunden kostenlos**
- **Für normale Kunden kostenpflichtig**

Wie könnte ein Papier-Prototyp aussehen?



**Welche Form sollen User Stories gleich nochmal haben?**

**Als <Benutzer> will ich <Funktionalität>, so dass <Nutzen>.**

**Wie würden also Anforderungen beispielhaft umformuliert werden?**

- **Sendungen, die gerade laufen, im Browser ansehen**
- **Verfügbarkeit abhängig von Nutzerrolle**
- **Zeitabhängiges entfernen von Inhalten**
- **Fortsetzung angefangener Inhalte**
- **Inhalte entfernen**
- **Kostenloser zugriff auf zusätzliche Inhalte**
- **Zusätzliche Inhalte**

**Sendungen, die gerade laufen, im Browser ansehen**

**Als <Benutzerrolle> will ich <Funktionalität>, so dass <Nutzen>.**

**Als Fernsehzuschauer möchte ich Sendungen, die gerade laufen, in Echtzeit auf meinem Computer ansehen können.**

**Verfügbarkeit abhängig von Nutzerrolle**

**Als <Benutzerrolle> will ich <Funktionalität>, so dass <Nutzen>.**

**Als Content Manager möchte ich die Verfügbarkeit neuer Inhalte festlegen, so dass normale Kunden keine Premium-Inhalte abrufen können.**

## **Zeitabhängiges entfernen von Inhalten**

**Als <Benutzerrolle> will ich <Funktionalität>, so dass <Nutzen>.**

**Als Content Manager will ich für Inhalte einen zukünftigen Zeitpunkt, zu dem sie automatisch aus der Mediathek entfernt werden, festlegen können.**



## Fortsetzung angefangener Inhalte

**Als <Benutzerrolle> will ich <Funktionalität>, so dass <Nutzen>.**

**Als (premium) Kunde will ich angefangene Inhalte zu einem zukünftigen Zeitpunkt an der zuletzt gesehenen Stelle fortsetzen können, so dass ich nicht Suchen muss wo ich die Sendung unterbrochen habe.**

## **Inhalte entfernen**

**Als <Benutzerrolle> will ich <Funktionalität>, so dass <Nutzen>.**

**Als Content Manager will ich Inhalte aus der Mediathek entfernt können, so dass sie für Kunden nicht mehr abrufbar sind.**

**Kostenloser zugriff auf zusätzliche Inhalte**

**Als <Benutzerrolle> will ich <Funktionalität>, so dass <Nutzen>.**

**Als premium Kunde will ich auf zusätzliche Inhalte aus der Mediathek  
Kostenlos zugreifen können.**

## Zusätzliche Inhalte

**Als <Benutzerrolle> will ich <Funktionalität>, so dass <Nutzen>.**

**Als premium Kunde will ich im premium Bereich auf zusätzliche Inhalte aus der Mediathek zugreifen können.**



**Einige User Stories sind sich ähnlich, was geschieht mit ihnen?**

- **Nichts, User Story ist User Story und mit ihnen wird das Product Backlog befüllt.**
- **Alle gefundenen User Stories werden thematisch sortiert und in das Product Backlog genommen.**
- **Die User Stories werden nach Doppelgängern durchsucht und gefundene Doppelgänger werden entfernt.**
- **Der Product Owner entscheidet welche ähnlichen User Stories er umgesetzt haben möchte und welche nicht.**
- **Ähnliche User Stories können nochmal umformuliert werden, da sie eventuell das Gleiche beschreiben.**



## Planning Poker:

- Jeder im Entwicklerteam bekommt ein Kartenset
- Jede Story wird geschätzt...
- ...indem die Entwickler diskutieren und dann...
- ...jeder Entwickler für sich den Arbeitsaufwand schätzt...
- ...indem er sich für eine Karte entscheidet und...
- ...alle Entwickler gleichzeitig ihre Karten umdrehen
- Sind die Abschätzungen unterschiedlich wird wieder diskutiert...
- ...und der Vorgang wiederholt

# Aufgabe 2 – User Story Workshop



**Als CM möchte ich, dass neu hinzugefügte Inhalte automatisch klassifiziert werden, so dass sie unter gewissen Beschränkungen entweder premium oder normaler Inhalt sind.**

## FitNesse: Wiki basierte Umgebung für FIT (Framework for Integrated Testing)

- Besteht aus Tabelle und Fixture

PremiumFixture				
contentType	productionType	creationDate	uploadDate	premium?
film	own	01.01.2000	01.01.2015	false
film	foreign	01.01.2000	01.01.2015	false
film	own	30.01.2014	01.01.2015	false
film	foreign	30.01.2014	01.01.2015	true
film	own	20.12.2014	01.01.2015	true
film	foreign	20.12.2014	01.01.2015	true





## **Wann sollten Akzeptanztests geschrieben werden?**

- **Wenn PO und Entwickler sich über User Stories unterhalten und bestimmte Details festhalten wollen.**
- **Immer wenn neue Tests notwendig erscheinen.**
- **Erst wenn während eines Sprints noch Kapazitäten frei sind.**
- **Nach Last Responsible Moment soll erst nachdem eine User Story umgesetzt wurde ein zugehöriger Test geschrieben werden.**